

PLA CE RES

EL OBJETO

Reciclaje creativo

POR TACHY MORA
FOTOGRAFÍA DE
JUAN CARLOS DE MARCOS

MIENTRAS TRABAJAMOS POR un mundo menos plásticificado, ¿qué podemos hacer con el plástico que ya hemos producido? Reciclarlo y volver a usarlo, aprovechando su larga vida útil, es la opción que más se está explorando en el ámbito del diseño. Cuando esto se hace aplicando un proceso creativo, reconvirtiendo objetos y materiales en algo completamente nuevo y distinto, es una práctica que se conoce como suprarreciclaje o *upcycling*. Y así es como está hecha esta mesa auxiliar. Sus superficies estilo terrazo se elaboran a partir de plásticos procedentes de frigoríficos y cubiertos de un solo uso, que pasan por un proceso de regeneración que permite fabricar otras cosas. En este caso, la nueva firma española Revolución Limo utiliza estos desechos, más residuos procedentes de secadores, ratones y teclados o cartuchos de impresoras 3D, para fabricar unos tableros moteados con los que diseña sus propuestas de mobiliario. Cuesta 495 euros. www.revolucionlimo.com. —EPS